European Public & Social Innovation Review
ISSN 2529-9824

LA INNOVACIÓN DESDE LAS AULAS ADAPTADAS A LA NUEVA SOCIEDAD

La educación contemporánea enfrenta el desafío ineludible de adaptarse a un mundo en constante cambio, en el que los avances tecnológicos, la globalización y la evolución de las estructuras sociales han redefinido las necesidades formativas. Los contenidos educativos ya no pueden limitarse a la mera transmisión de conocimientos, sino que deben evolucionar para preparar a los estudiantes en la construcción de competencias clave para su desarrollo personal y profesional. En este contexto, la innovación en la enseñanza no solo implica la integración de herramientas tecnológicas o metodologías activas, sino también una transformación profunda en la manera en que se conciben los procesos de aprendizaje, promoviendo el pensamiento crítico, la creatividad y la capacidad de resolver problemas en escenarios complejos.

A lo largo de la historia, la educación ha sido entendida como un vehículo de progreso y cambio social. En palabras de John Dewey, "*la educación no es preparación para la vida; la educación es la vida misma*", lo que enfatiza la necesidad de que los contenidos formativos sean dinámicos, aplicables y alineados con la realidad social. En este sentido, la enseñanza no puede ser concebida como un proceso estático y unidireccional, sino como un sistema flexible en el que los estudiantes asumen un rol activo en la construcción de su propio conocimiento. La transformación educativa debe, por tanto, responder no solo a las demandas del mercado laboral, sino también a la necesidad de formar ciudadanos críticos, autónomos y capaces de interactuar en un mundo interconectado.

Uno de los pilares de esta transformación es la incorporación de metodologías basadas en la participación activa y el aprendizaje significativo. En este sentido, estrategias como el aprendizaje basado en proyectos, la gamificación, la educación STEAM+h y el uso de plataformas digitales han demostrado ser eficaces para mejorar la motivación, la autoeficacia y la adquisición de competencias clave. Estos enfoques permiten que los estudiantes no solo memoricen información, sino que comprendan su aplicación en la resolución de problemas reales. La combinación de disciplinas y la hibridación de enfoques han abierto nuevas posibilidades para diseñar experiencias educativas enriquecedoras, en las que la creatividad y la innovación juegan un papel fundamental.

El avance tecnológico también ha impactado significativamente en los procesos de enseñanza y aprendizaje, facilitando la personalización del contenido y la adaptación a diferentes estilos de aprendizaje. La digitalización educativa, el acceso a recursos en línea y la utilización de plataformas interactivas han permitido a los docentes diversificar sus estrategias pedagógicas y brindar a los estudiantes herramientas para desarrollar su autonomía. Sin embargo, el uso de la tecnología en el aula debe ser acompañado por un enfoque crítico que evite su instrumentalización y fomente su aplicación en contextos que favorezcan la equidad y la inclusión.

La evaluación educativa es otro de los ámbitos en los que la innovación resulta fundamental. La transición de modelos tradicionales centrados en la memorización y los exámenes estandarizados hacia procesos de evaluación formativa, autoevaluación y coevaluación contribuye a un aprendizaje más reflexivo y autónomo. Este enfoque permite que los estudiantes se impliquen de manera activa en su propio desarrollo, al tiempo que los docentes pueden ofrecer una retroalimentación más efectiva y personalizada.

Asimismo, la equidad en la educación sigue siendo un reto inaplazable. La transformación de los contenidos formativos debe ir acompañada de estrategias que garanticen el acceso a una educación de calidad para todos los estudiantes, independientemente de su contexto socioeconómico. La implementación de metodologías inclusivas, la atención a la diversidad y la integración de perspectivas de género y justicia social en los currículos educativos son elementos clave para la construcción de entornos de aprendizaje equitativos y sostenibles.

Por otro lado, la educación superior y la formación profesional también han tenido que adaptarse a las nuevas demandas del mundo laboral y la digitalización. La implementación de estrategias formativas que combinan teoría y práctica, el uso de entornos de simulación, el aprendizaje-servicio y la colaboración con el sector empresarial han demostrado ser herramientas eficaces para mejorar la empleabilidad y la inserción laboral de los egresados. La flexibilidad en los programas formativos, la interdisciplinariedad y la internacionalización de los estudios se perfilan como tendencias clave para la educación del futuro.

En este contexto, la presente convocatoria busca generar un espacio de reflexión y debate sobre la innovación en los contenidos formativos y su papel en la evolución social. Se espera que las contribuciones reflejen el impacto de estas transformaciones en la calidad educativa y en la preparación de los estudiantes para los desafíos del siglo XXI. La educación no puede permanecer ajena a las transformaciones de la sociedad, sino que debe convertirse en un motor de cambio que garantice el desarrollo de individuos preparados para afrontar con éxito los retos de un mundo cada vez más complejo e interconectado.

Palabras clave: Innovación educativa, Contenidos formativos, Aprendizaje colaborativo, Competencias, Metodologías activas.

Referencias:

Buenaño-Barreno, P. N., González-Villavicencio, J. L., Mayorga-Orozco, E. G. y Espinoza-Tinoco, L. M. (2021). Metodologías activas aplicadas en la educación en línea. *Dominio de las Ciencias*, *7*(4), 763-780.

Hernandez, M. A. G. y de la Cruz Hernández, R. (2024). Impacto de las metodologías activas en la motivación y rendimiento académico de estudiantes en educación secundaria. *Pedagogical Constellations*, *3*(1), 127-146. https://doi.org/10.69821/constellations.v3i1.32

Fernández de Morgado, N. (2009). Retención y persistencia estudiantil en instituciones de educación superior: una revisión de la literatura. *Paradigma*, *30*(2), 39-62.

Gámez, F. I. L., Rodríguez, M. R. y Torres, L. E. S. (2018). Uso y aplicación de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista científica de FAREM-Estelí*, 25, 16-30. https://doi.org/10.5377/farem.v0i25.5667

Carvajal Escobar, Y. (2010). Interdisciplinariedad: desafío para la educación superior y la investigación. *Luna azul*, 31, 156-169.

Aranguren, C. (2011). Enseñanza-aprendizaje de las ciencias sociales: un diálogo interdisciplinario e intersubjetivo. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, 17, 5-8.

Fecha límite de recepción de artículos: 30 de diciembre de 2024.

Coordinado por:

Pilar Gómez Del Rey

Universidad de Sevilla, España.
ORCID: https://orcid.org/0000-0002-1883-4279

Licenciada en Dirección y Administración de Empresas y graduada en Educación Infantil. Cuenta con dos titulaciones de posgrado: (i) Máster en Educación y TIC (eLearning) y (ii) Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas. Obtuvo el título de doctora en el programa de doctorado en Educación y TIC (eLearning). Su experiencia docente abarca las áreas de Didáctica y Organización Escolar y Didáctica de las Matemáticas. Mis líneas de investigación son interdisciplinares y se centran en (i) la evaluación de la calidad de la educación en contextos mediados por la tecnología, (ii) el desarrollo de competencias digitales y (iii) los factores que influyen en la adopción de tecnología en la enseñanza de las matemáticas.

Enrique Meléndez Galán

Universidad de Oviedo, España.
ORCID: https://orcid.org/0000-0001-9382-0304

Profesor ayudante doctor en la Universidad de Oviedo desde 2021, Enrique Meléndez Galán es doctor en Patrimonio por la Universidad de Extremadura; donde trabajó de 2014 a 2020, desarrollando parte de su Tesis Doctoral mediante un contrato FPU. Con estancias en la Universidade de Aveiro, en el Instituto Politécnico de Tomar y en la Sapiensa, Università degli Studi de Roma; sus tres líneas de investigación principal se centran en Enseñanzas Artísticas, Nuevas Tecnologías aplicadas al Patrimonio y Cine, Paisaje y Cultura Visual. En este sentido, forma parte del grupo EsArt de la Universidad de Oviedo, siendo parte del Equipo de Investigación del Proyecto Horizonte Europa CULTURALITY y en el Proyecto Nacional 3RMOMO; asimismo, es colaborador de la Alianza Europeo Ingenium y se encuentra al frente de la Cátedra de Cine de Avilés de la Universidad de Oviedo. Finalmente, cuenta con numerosos artículos publicados y capítulos de libro, en revistas y editoriales de prestigio; y gran cantidad de ponencias y comunicaciones en congresos nacionales e internacionales.

Diana Villagrana Ávila

Universidad Autónoma de Zacatecas, México.
ORCID: https://orcid.org/0000-0001-8841-5208

Dra. en lingüística y comunicación por la Universidad de Cádiz, España. Desde el 2002 se desempeña como docente investigador en la Universidad Autónoma de Zacatecas. Imparte las materias de Humanidades en el Programa Académico de Ingeniería Civil. Posee el título de Maestra en Enseñanza del Español como Lengua Materna y Licenciada en Letras por la Universidad Autónoma de Zacatecas. Ha presentado sus investigaciones en diversos congresos internacionales, libros y libros colectivos. Actualmente es perfil PRODEP y candidato del Sistema Nacional de Investigadores. Sus principales áreas de interés son la lexicografía y la fraseografía del español de México, así como la enseñanza del español como lengua materna.

Fabiola Peña Cárdenas

Universidad Autónoma de Tamaulipas, México.
ORCID: https://orcid.org/0000-0001-5895-0816

Doctora en Aprendizaje y Cognición por la Universidad de Sevilla, España. Licenciada en Psicología por la Universidad Autónoma de Tamaulipas (UAT). Es profesora e investigadora de tiempo completo de la Lic. En Psicología en la Universidad Autónoma de Tamaulipas adscrita en la Unidad Académica Multidisciplinaria Matamoros (UAMM-UAT). Docente de Maestría en Criminología y Ciencias Forenses y Psicología Clínica y de la Salud de la UAT, ambas con Reconocimiento por SNP (Sistema Nacional de Posgrado). Integrante del Cuerpo Académico: "Psicología y prevención de riesgos" en nivel Consolidado. Líder de la Red Internacional de Investigadores en Prevención de Conductas de Riesgo (PRECONRI). Miembro del Sistema Nacional de Investigadores (SNI-Nivel 1). Sus investigaciones versan en temáticas de: Factores cognitivos y culturales relacionados a conductas de riesgo como: Violencia, victimización, violencia en el noviazgo, bullying, ciberbullying y ciberviolencia de pareja, adicciones, adicción a internet. Reconocimiento al perfil deseable del profesorado PRODEP desde 2016. Actualmente Presidenta Fundadora del Colegio de Psicólogos de la Frontera. A.C. Mesa Directiva 2022-2025. Directora del Centro de Investigación e Intervención en Conducta y Aprendizaje.