European Public & Social Innovation Review
ISSN 2529-9824

LA INNOVACIÓN DESDE LA EDUCACIÓN COMO MOTOR DEL APRENDIZAJE SOCIAL

La educación se erige hoy como eje central para la transformación social, capaz de responder a los retos de una sociedad en constante cambio. La innovación educativa, entendida no solo como la incorporación de nuevas tecnologías o metodologías, sino también como la integración de contenidos formativos que estimulen el aprendizaje social, se ha convertido en una herramienta esencial para formar ciudadanos críticos, creativos y comprometidos con su entorno. Este monográfico se propone explorar cómo la educación, mediante la generación y actualización de contenidos formativos, actúa como motor del aprendizaje social, permitiendo la construcción de saberes colaborativos que impulsen el cambio y la equidad en todos los niveles educativos.

En el contexto global actual, donde la información y el conocimiento se transforman a un ritmo vertiginoso, las instituciones educativas se ven en la necesidad de ir más allá de la transmisión de información estática. La convergencia de metodologías activas, el fomento del aprendizaje cooperativo y la adopción de tecnologías emergentes han abierto nuevas posibilidades para potenciar la calidad educativa y hacer que los contenidos sean relevantes y aplicables a la realidad social. En este sentido, la innovación en los contenidos formativos permite responder a la complejidad de los problemas contemporáneos, integrando conocimientos de diversas áreas y promoviendo el desarrollo de competencias esenciales como el pensamiento crítico, la autoeficacia, la colaboración y la resiliencia.

El presente monográfico tiene como finalidad analizar las tendencias y metodologías emergentes en la generación de contenidos formativos innovadores. Se pretende explorar el impacto de la integración de enfoques inter y transdisciplinarios en el aula para fomentar un aprendizaje social que trascienda los límites tradicionales de la educación. Asimismo, se busca evaluar estrategias formativas que impulsen el desarrollo integral de los estudiantes, mediante el uso de metodologías activas y participativas, y proponer modelos teóricos y prácticos que integren la innovación educativa como respuesta a las necesidades de una sociedad en transformación.

En palabras de Nelson Mandela, "La educación es el arma más poderosa que puedes usar para cambiar el mundo". Esta cita resume la importancia de una educación que vaya más allá de la mera transmisión de conocimientos y se convierta en un instrumento para la transformación social. Una educación que, mediante la actualización constante de sus contenidos, promueva el aprendizaje social y la construcción de saberes colaborativos, es fundamental para enfrentar los desafíos del siglo XXI.

La integración de contenidos formativos innovadores debe articular diversas áreas del conocimiento, permitiendo que el aula se convierta en un espacio dinámico y multifacético donde la experiencia, la reflexión y la acción se entrelacen. Este enfoque favorece la formación de individuos capaces de trabajar de manera colaborativa y de desarrollar soluciones creativas a problemas complejos, adaptándose a las exigencias de un entorno globalizado y digital. La transformación del proceso educativo, a través de la implementación de metodologías activas y el uso de herramientas digitales, es clave para preparar a las futuras generaciones para los desafíos de una sociedad en constante evolución.

El monográfico tiene como objetivos analizar las tendencias emergentes en la generación de contenidos formativos innovadores, explorar el impacto de los enfoques inter y transdisciplinarios

en la promoción de competencias críticas y colaborativas, y evaluar el efecto de estrategias formativas que potencien el aprendizaje integral de los estudiantes. Además, se pretende proponer modelos teóricos y prácticos que integren la innovación en los contenidos educativos como respuesta a las necesidades de una sociedad en transformación y fomentar el diálogo interdisciplinario entre educadores, investigadores y profesionales.

Se espera que las contribuciones aporten evidencia empírica, análisis crítico y propuestas metodológicas que enriquezcan el debate sobre cómo la innovación en los contenidos formativos puede actuar como motor del aprendizaje social. La meta es construir un futuro educativo que responda de manera efectiva a las necesidades de una sociedad en transformación, promoviendo el desarrollo integral de competencias y fomentando la inclusión, la equidad y la participación activa de todos los estudiantes.

En definitiva, este monográfico busca ser un foro de intercambio y reflexión que impulse el desarrollo de una educación inclusiva, dinámica y transformadora. Se aspira a que el aprendizaje social se convierta en la base para la construcción de un futuro más equitativo y resiliente, en el que la innovación en los contenidos formativos sea la respuesta a los desafíos de una nueva sociedad.

Palabras clave: Innovación educativa, Contenidos formativos, Aprendizaje social, Metodologías activas, Transformación educativa

Referencias:

Bazán, D. y González, L. (2007). Profesionalización docente, autonomía profesional y reflexión docente: una resignificación desde la mirada crítica. *REXE: Revista de estudios y experiencias en educación*, *6*(11), 69-90.

Galván, N. F. y Bandala, A. C. (2024). Procesos de paz, procesos formativos horizontales y una mirada decolonial. *Emerging Trends in Education*, *16*(33), 13-19. https://doi.org/10.19136/cz.a16n33.6455

García, E. G., Ariza, A. C. y do Nascimento Rezera, D. (2023, July). El teatro como recurso pedagógico y de transformación social. En *Investigar en educación hoy: la transversalidad como horizonte* (pp. 137-146). Dykinson.

González Fernández-Larrea, M., González González, G. R., González Aportela, O. y Batista Mainegra, A. (2021). Educación y sociedad: universidad, extensión universitaria y comunidad. *Revista Cubana de Educación Superior*, 40.

González, A. M. (2010). La mediación artística: un modelo de educación artística para la intervención social a través del arte. *Revista Iberoamericana de educación*, *52*(2), 1-9. https://doi.org/10.35362/rie5221797

Hoyos, C. F. E. y Barilla, J. C. A. (2021). El sistema educativo como sistema esencial para el desarrollo y la transformación social. *Revista oratores*, 14, 144-156. https://doi.org/10.37594/oratores.n14.540

Fecha límite de recepción de artículos: 31 de enero de 2025.

Coordinado por:

Guillermina Jiménez López

Universidad de Málaga, España.
ORCID: https://orcid.org/0000-0001-6341-7637

Profesora en el Departamento de Didáctica de la Lengua, las Artes y el Deporte en la Universidad de Málaga. Culminó su doctorado en 2022. Durante quince años desempeño su actividad docente en cursos de inglés en la formación para el empleo. Actividad esta que compaginó con la docencia universitaria. Sus líneas de investigación, transferidas en revistas SJR y capítulos de libros de editoriales de reconocido prestigio, se centra en la lingüística aplicada a la enseñanza de idiomas y en la Didáctica de la Lengua, donde cuenta con una amplia formación. Ha realizado estancias en Portugal y La Laguna (Tenerife, España). Asimismo, ha participado en numerosos congresos internacionales tanto en España como en el extranjero y participado en proyectos de investigación e innovación docente.

Bárbara Cerrato Rodríguez

Universitat d'Andorra, Andorra.
ORCID: https://orcid.org/0000-0002-6596-2329

Doctora en Traducción y Mediación Intercultural, Máster en Traducción y Mediación Intercultural, Máster en Formación del Profesorado y Grado en Traducción e Interpretación. Actualmente, es profesora en la Universitat de Andorra, donde también coordina el programa de Doctorado. La Dra. Cerrato-Rodríguez es miembro del Grupo de Investigación en Lenguas de la Universitat d'Andorra. Sus líneas de investigación se centran en la traducción, la lingüística, la mediación intercultural y la educación. Hasta la fecha, ha participado en congresos nacionales e internacionales y ha publicado diversos artículos, capítulos de libro y un libro que abordan, entre otros temas, la traducción interlingüística, el multilingüismo y el aprendizaje de idiomas.

Carmen Quiles Soler

Universidad de Alicante, España.
ORCID: https://orcid.org/0000-0002-8706-3180

Profesora Titular de Universidad. Licenciada en Ciencias de la Información (Publicidad y RRPP) por la Universidad Complutense de Madrid y doctora por la Universidad de Alicante, donde es docente e investigadora en el área de Comunicación Audiovisual y Publicidad desde el año 2001. Su investigación se centra en la comunicación y salud, comunicación digital y públicos específicos, gestión de la comunicación por la empresa de franquicia y gestión de comunicación universitaria y la Agenda 2030. Ha publicado más de 26 artículos en revistas científicas, 33 capítulos de libro y más de 30 contribuciones a congresos. Forma parte de diversos grupos de investigación: 'Relaciones públicas, Responsabilidad Social y Comunicación con Públicos Especializados y Las Minorías' y 'Envejecimiento y Comunicación (AgeCOM)'

Xabier Martínez Rolán

Universidade de Vigo, España.
ORCID: https://orcid.org/0000-0002-7631-2292

Profesor titular de Comunicación Digital en la Universidade de Vigo y doctor en Comunicación (2016). Con más de sesenta publicaciones y unas 1200 citas, es referencia española en cultura digital y análisis de redes. Investiga funciones y disfunciones de la comunicación digital como los memes, *astroturfing*, discursos de odio, activismo feminista, *fact-checking* e implicaciones de la IA generativa. Últimamente incorpora la inteligencia artificial generativa para estudiar su impacto en la docencia y la comunicación institucional. Ha realizado estancias en la Universidade de Aveiro y Universidade do Minho y colabora con equipos europeos y americanos. Coordina talleres de *prompts* y automatización narrativa, divulga en su blog Rolan.gal y es autor del manual "Diseño de páginas web". Integra el grupo SEPCOM, combinando rigor metodológico y vocación pedagógica constante.